

« Sauvages des Rues : Belles et Rebelles »



Contexte

Dans le cadre du programme Re-Sources de reconquête de la qualité des eaux du Bassin d'Alimentation des Captages (BAC) de Coulonge et St Hippolyte, l'EPTB Charente a souhaité faire l'acquisition de l'exposition « Sauvages des rues : belles et rebelles », élaboré par le CPIE Loire Anjou, déjà disponible sur d'autres territoires voisins. Cette exposition vise à sensibiliser les habitants des communes à l'installation spontanée des herbes indésirables, parfois esthétique malgré les réticences. Plus largement, elle a pour objectif de sensibiliser aux pratiques alternatives.

Une démarche proposée par :

Etablissement Public Territorial du Bassin Charente (EPTB Charente)



Utilisateurs

Collectivités du BAC de Coulonge et St Hippolyte

Cible

Habitants, promeneurs, touristes

Durée du prêt

À définir selon les besoins

Coût pour la commune

GRATUIT

Financeurs

Agence de l'eau Adour-Garonne
Région Nouvelle-Aquitaine
EPTB Charente

Descriptif technique

20 posters illustrés : photographies de plantes locales communes du territoire

L'exposition contient 16 panneaux horizontaux et 4 panneaux verticaux munis d'œillets :

- plastifiés pour l'extérieur
- de dimension 80*120 cm

Il est recommandé de les installer :

- sur des sites plus ou moins représentatifs des photographies illustrées
- au maximum sur des supports existants : grillage, entre deux tuteurs d'arbres, ...

Il est possible de créer **parcours (compris entre 1 et 2 kms)** avec cette exposition. L'idée étant d'amener les promeneurs à se rendre sur des sites d'intérêt pour la commune, exemples : zone de test avec du fleurissement de pied de mur, cimetière avec de nouveaux aménagements, parc avec de la tonte différenciée, une zone avec des plantes sauvages... Les outils de type « **dépliant** » et « **flyer** » (voir le descriptif plus loin) pourront accompagner de manière ludique ce parcours.



Listing des visuels

<ul style="list-style-type: none">✓ Panneau explicatif 1✓ Panneau horizontal 2 - Ortie✓ Panneau horizontal 3 - Chélidoine✓ Panneau vertical 4 - Coquelicot✓ Panneau horizontal 5 - Saponaire✓ Panneau horizontal 6 - Erigéron✓ Panneau horizontal 7 - Matricaire✓ Panneau vertical 8 - Lierre✓ Panneau horizontal 9 – Marguerite✓ Panneau vertical 10 - Laitue Sauvage✓ Panneau horizontal 11 – Pissenlit	<ul style="list-style-type: none">✓ Panneau horizontal 12 – Liseron✓ Panneau vertical 13 – Herbes folles✓ Panneau horizontal 14 – Géranium✓ Panneau horizontal 15 – Marguerite Matricaire✓ Panneau horizontal 16 - Giroflée✓ Panneau horizontal 17 – Orpin et Mâche✓ Panneau horizontal 18 - Polypode✓ Panneau horizontal 19 – Omblie✓ Panneau horizontal 20 – Tillée Mousse
---	--

Des outils pour faire vivre l'exposition (mis à disposition en format numérique) :

1 Dépliant (Format A4 en livret trois feuillets) pour expliquer la démarche (parcours, quizz, ...)

→ à mettre à disposition des administrés en mairie (fichier PDF fourni pour reproduction)

Il contient :

- la durée de l'exposition avec date de début et de fin
- la présentation de la démarche
- **le plan du parcours (facultatif)**
- **quiz botanique ludique (facultatif)**



1 Flyer (Format A5) pour informer les habitants

→ à mettre à disposition des administrés en mairie (fichier PDF fourni pour reproduction).

Il contient :

- durée de l'exposition avec date de début et de fin
- présentation de la démarche
- **plan du parcours (facultatif)**

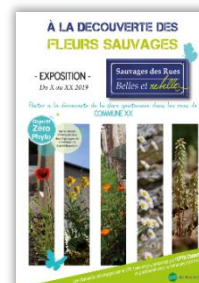


3 Affiches (Format A3) pour annoncer l'exposition

→ à afficher sur les espaces publics (+ fichier PDF fourni pour reproduction)

Organisation / Contacts

Si vous êtes intéressés, contactez les services de l'EPTB Charente



Adeline MASSONNEAU

Animatrice du programme Re-Ressources de Coulonge et St Hippolyte

05.46.74.00.02 – adeline.massonneau@fleuve-charente.net

www.fleuve-charente.net // Facebook : @EPTBFleuveCharente

Nous évaluerons vos besoins et construirons ensemble votre projet (selon disponibilité) :

- accompagnement dans la stratégie de communication
- réflexion sur sites d'implantation expo, supports, etc.
- développement des outils de communication associés...